

лика и мягка, это знак женственности: об этом можно судить по соответствию. Большого размера и острая, она указывает на необузданное распутство и робость. Признаком мужественности считается поясница плотная, умеренного размера, с ясно очерченными костями.

68. Ischia, таз, — это кости, которыми завершается живот и к которым примыкают также бедренные кости. Таким образом, если ischia прочен, тверд и кости хорошо различимы, это является признаком человека мужественного и воинственного: подтверждается на примере львов. Если большого размера и мясистый, то это говорит о женственном характере. Очень худой таз, покрытый морщинистой и тонкой кожей, как у обезьян, свидетельствует о злобности.

69. Согласно Полемону, к бедрям можно отнести те же признаки, что и к верхней части ноги, которую греки называют кпеме, голень, от берцовой кости до стопы. Обратимся к точке зрения Аристотеля, несколько отличающейся: итак, если голень, то есть часть ноги, следующая ниже колена, окажется полной и как бы вздутой, это будет признаком человека низкого, невыдержанного и бесстыдного, с рабским сознанием. Если же размеры ее средние, она крепка и хорошо очерчена — что греки называют *diethromenon*, — это является признаком превосходного характера. Мягкие же голени и *anarthroi*, без отчетливо видимых мышц, должны быть отнесены к женскому типу.

70. Искривленные колени, которые друг друга задевают, также принадлежат женскому типу.

71. Sphuga, лодыжки, находятся в нижней части ноги и рядом с пятками. Итак, если лодыжки, край стопы и пятки очень большие и мясистые, это указывает на глупость или безумие — Полемон утверждает, что он это тщательно проверил, — и это еще веро-